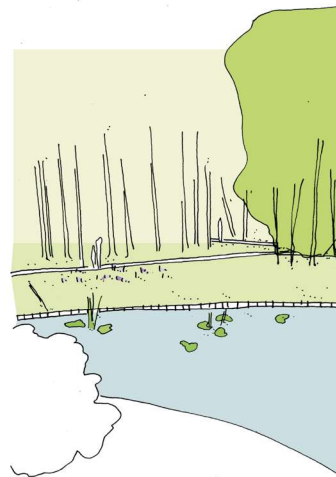
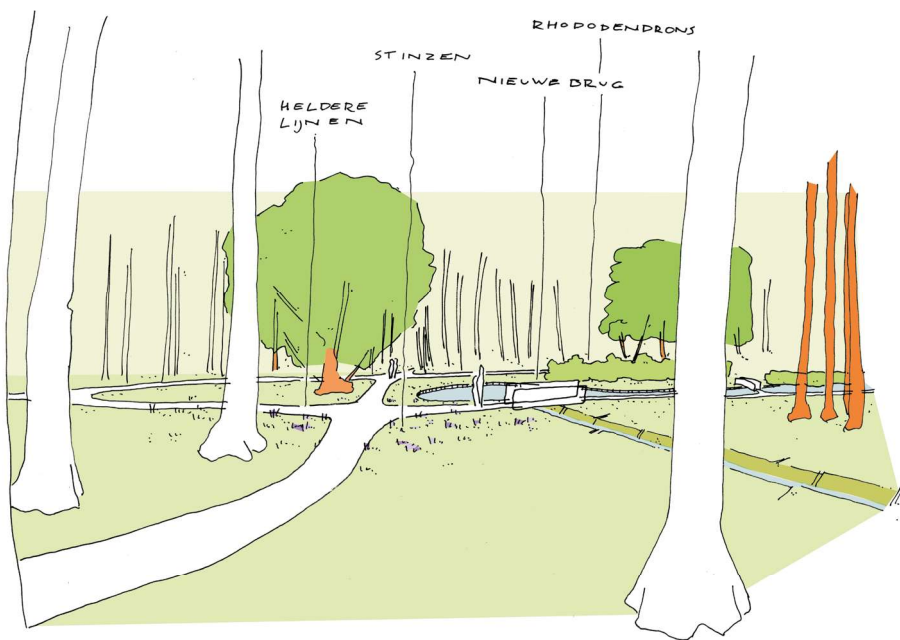
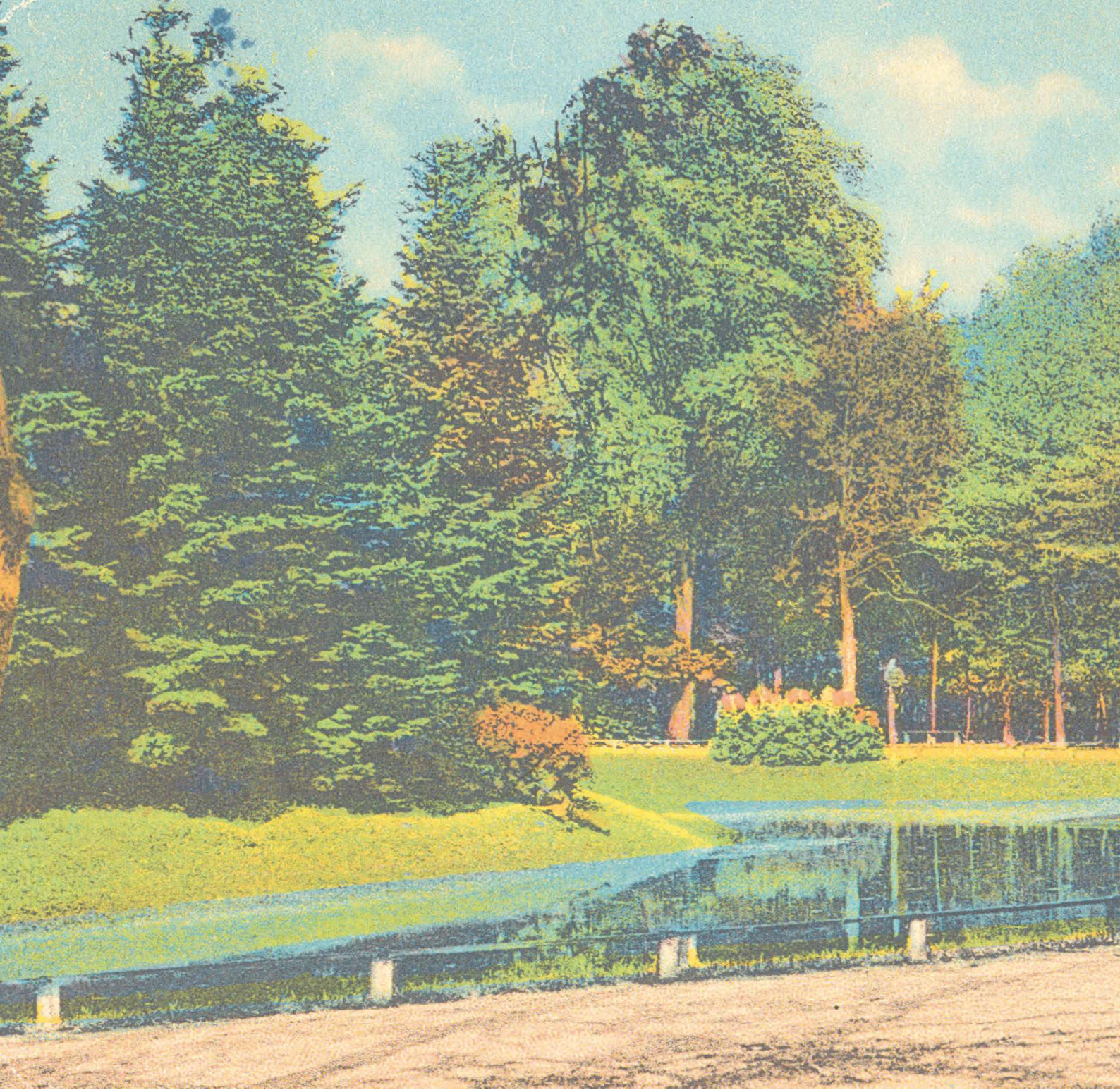




Wandelbos in oude glorie

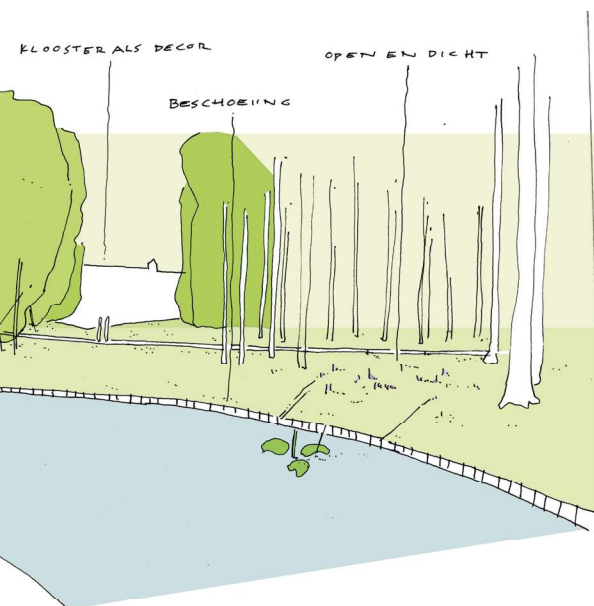


Het verbeteren van de leesbaarheid van de Kloosterenclave in algemene zin, is één van de opgaven. Het Wandelbos is in dit opzicht belangrijk. Het vertelt onder meer het verhaal van de stad Groningen als eigenaar van eerdere kloostergoederen. Voor bestuurders werd tegen het einde van de negentiende eeuw een parkbos in Engelse landschapsstijl aangelegd. Wanneer het Wandelbos deze karakteristieken terugkrijgt, wordt een duidelijk onderscheid zichtbaar en beleefbaar tussen het parkbos enerzijds en de omliggende ecologisch beheerde bossen die hun oorsprong in de bosbouw kennen, anderzijds.

Om tot een goede aanpak te komen is onderzoek gedaan naar vergelijkbare parkbossen, en uit deze analyse zijn 'lessen' getrokken die als basis dienen voor het landschapsplan van het Wandelbos. Er is een eindbeeld opgesteld en een reeks maatregelen (met materialisering) om tot dit eindbeeld te komen. Daarbij is uitgegaan van een praktisch en haalbaar plan waarmee aan de slag kan worden gegaan.

Het eindbeeld

De vijver is het middelpunt van het negentiende-eeuwse parkbos. De waterkant kent een eenduidige beschoeiing en er is met de projectie van een nieuwe brug een duidelijk zichtbare verbinding tussen de vijver en de Ruiten Aa. Er is sprake van een heldere landschappelijke padenstructuur die rondom de vijver is gesitueerd. Tussen de vijver en het pad is sprake van een intensief onderhouden gedeelte, deels bestaand uit gazon en deels uit stinzenbeplanting (in de schaduw). Op het gazon zijn diverse bijzondere bomen aanwezig. De paden worden 'gestuurd' door heesters en bomen. De zichtlijnen laten het klooster zien als decor van het parkbos, waarbij deze zijn vrijgemaakt van en ingekaderd door beplanting. De relatie tussen klooster en bos wordt op deze wijze voelbaar.



Raming

€ 240.000

Fase van
ontwikkeling

Definitief Ontwerp

Deelnemende
partijen



STICHTING HERINRICHTING
KLOOSTERENCLAVE TER APEL

Adviseurs

LAOS LANDSCHAPS
ARCHITECTUUR