

Tijdsmarkeringen in de ruimte

Met 'Tijdsmarkeringen in de ruimte' willen we:

- De historische gelaagdheid leesbaar maken, mét behoud van authenticiteit
- Een unieke ervaring bewerkstelligen, die (inter)nationaal de aandacht trekt
- Aansluiten op en vergroten van bestaande waarden, zoals rust, bezinning, geborgenheid en gastvrijheid
- Kunst, natuur en cultuurhistorie verbinden

We voegen in het gebied een nieuwe laag toe: kunstwerken die 'in dienst staan van' de plek. De landmarks duiden een verhaal – ze vertellen ons bijvoorbeeld iets over het historisch gebruik van een plek – en/of oefenen subtiel invloed uit op de beleving van de bestaande omgeving.

Voor specifieke plekken worden nauwkeurige kunstopdrachten geformuleerd, waaraan een kunstenaar gekoppeld kan worden die zich zowel met de opgave als de plek sterk kan verbinden. Mogelijke locaties zijn onder meer de plek waar de gracht liep, of waar de watermolen of het poortgebouw stond, evenals het historische Sikkeloantje. Het creëren van een gebruikersfunctie voor een specifieke plek behoort ook tot de mogelijkheden, zoals bijvoorbeeld een bijzondere overnachtingsgelegenheid in een natuurlijke omgeving.

Op deze wijze ontstaat een ruimtelijk samenhangend geheel van ingrepen en kunstwerken die de geschiedenis voelbaar maken en/of het karakter van een plek onderstrepen. Bij de selectie van de kunstenaars is het van belang een goede mix van regionaal en (inter)nationaal gerenommeerde namen en jong talent voor ogen te houden. Wat betreft de doelgroep zal de blik gericht zijn op bezoekers die op zoek zijn naar een plek waar ze voor een of meerdere dagen rust en bezinning vinden en van kunst en cultuur kunnen genieten.

Raming € 900.000

Fase van ontwikkeling Oriëntatiefase

Deelnemende partijen



STICHTING HERINRICHTING
MUSEUM KLOOSTER TER APEL
KLOOSTERENGLAVE TER APEL

Adviseurs

LAOS LANDSCHAPS
ARCHITECTUUR

Ankie Boomstra
Advies en projectleiding bij kunst en cultuur



VERDWENEN



NAAR SCHOO



DRIFT

VIJVER

OUDE AKKERS

KOREN EN OLIE

NIEUWE ASSEN

KLOOSTER

BAKHUIS

OMGRACHT

DOORT

'NA T MOERAS'